Храм преподобного Серафима Саровского

ЛОТОШИНСКИЙ ЦЕРКОВНЫЙ ЛИСТОК

№ 10-11
октябрь-ноябрь
2012 год

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
МОСКОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

WWW.LOTOSHINO-BLAG.RU

ЛОТОШИНСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
ХРАМ ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА САРОВСКОГО

ПРОПОВЕДЬ НА ПРАЗДНИК ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

АРХИМАНДРИТА ТИХОНА (ШЕВКУНОВА) НАСТОЯТЕЛЯ СРЕТЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа! Сегодня Святая Церковь – в России и в очень немногих приходах других Православных Церквей (в основном, это чисто русский праздник) – отмечает день Покрова Пресвятой Богородицы. Большинство из вас знает, что праздник этот возник в Греции, в Константинополе. Во Влахернском храме святой Андрей, Христа ради юродивый, известный тогда в Константинополе подвижник, во время богослужения увидел, как Матерь Божия стоит над всеми верующими и держит над ними свой Покров, омофор архиерейский, невидимо покрывая каждого молящегося, находящегося в храме, каждого, кто всей душой стремится к Богу. Только два человека

Продолжение на 2 стр.

4 НОЯБРЯ - ПРАЗДНОВАНИЕ В ЧЕСТЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Обретение Казанской иконы Божией Матери произошло 8 июля 1579 года в Казани, через четверть века после покорения царём Иоанном Грозным Казанского ханства. В июне 1579 года Казань пострадала от страшного пожара, обратившего в пепелище часть города и половину Казанского кремля. Во время пожара сгорел и дом стрельца Даниила Онучина. Через несколько дней после пожара стрелец решил начать на прежнем месте постройку нового дома. Тогда его десятилетней дочери Матроне явилась во сне Богородица с повелением возвестить архиепископу и начальникам города, чтобы они обрели в земле, на месте недавнего пожара, Её Казанскую икону Божией Матери. Словам девочки не придали значения, но после третьего явления Матрона слёзно упросила свою мать исполнить повеление Богородицы. И вот, начав разгребать пепелище в указанном месте, они увидели сияющую чудным светом икону Казанской Божией Матери.

Весть о чудесной находке мгновенно облетела всю Казань. К месту обретения Казанской иконы Божией Матери стало стекаться множество народа. После молебна икона была торжественно перенесена в Казанский Благовещенский собор. Многочисленные чудотворения от новоявленной Казанской иконы начались с прозрения двух слепцов, Иосифа и Никиты.

Икона Божией Матери Казанская вдохновляла русских ратников в период Смутного времени при освобождении Москвы от поляков. Перед Казанской иконой в 1709 году, накануне Полтавской победы, император Петр I молился о даровании победы русскому войску (этот список в настоящее время находится в Казанском соборе Санкт-Петербурга). В 1812 году накануне отъезда в действующую армию перед чудотворной иконой Божией Матери молился князь Михаил Кутузов.

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ В ОКТЯБРЕ И НОЯБРЕ 2012 Г.:

***8 октября** – Преставление прп. Сергия, игумена Радонежского, всея России чудотворца (1392). **9 октября** – Преставление апостола и евангелиста Иоанна Богослова. **14 октября** – Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. **4 ноября** – Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери (1612). **21 ноября** – Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. **26 ноября** – Свт. Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского (407).*

ПРОПОВЕДЬ НА ПРАЗДНИК ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Продолжение. Начало на 1 стр.

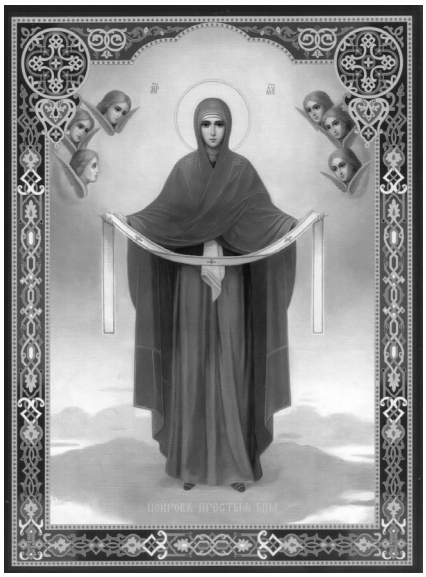
видели это своим духовным зрением: Андрей, Христа ради юродивый, и его ученик. А остальные по-прежнему молились, благочестиво стояли, внимали словам молитвы. Но какова же разница между теми двумя, которые видели Пресвятую Богородицу, и нами всеми, которые верою стоят в храме и вера возносит их души к Богу?

В жизни каждого из нас было такое вышеестественное событие, одно или несколько, которое с несомненностью уверило нас в существовании духовного мира, в том, что Господь Бог, Непостижимое Существо, Владетель, Хозяин мира управляет всеми судьбами человеческими, приводит человека и в этот мир, а от жизни временной – к жизни вечной. Перед Ним каждый из нас понесет ответ за прожитую жизнь, за каждое дело и даже за каждую мысль, которые мы сотворили и привнесли в этот мир. И все же великая разница между подвижником, избранником Божиим, который живет в реальности духовного мира, и нами, которые лишь время от времени сподобляются особых откровений, особых прозрений. В чем же здесь тайна и в чем же здесь недостоинство и недостаток наш?

Мы пришли сегодня в храм Божий, чтобы принести жертву Богу – покаянием, молитвой, свечой. Что еще человек может дать Богу? Вообще общение между Богом и человеком может быть только на одном уровне, на уровне жертвы. Здесь, в нашем храме, стоит жертвенник Богу, на котором Бог Сам Себя приносит в жертву нам, всего Себя, так же, как была принесена великая жертва на Голгофе, когда Господь Иисус Христос умалился, Божество умалилось до состояния человека и всего Себя принесло в жертву от любви к нам, для того чтобы вывести нас из состояния смерти в состояние жизни вечной, к которому мы все призваны.

Мы все знаем о жертве Христовой и все этой жертвой живем, но и от нас Господь ждет только жертвы. Только жертва – то, что мы отнимаем от себя важного и дорогого и отдаем кому-то другому, – есть истинный дар и истинный признак любви.

Современный человек, к несчастью, как правило, не способен на жертву. Мы не имеем решимости отсечь от себя свои привычки, которые идут вразрез с заповедями Христовыми, мешают богообщению, которые пусты или вредны для нас. Но слишком привычны они для нас, слишком драгоценны они для наших страстей. И эти слабости, немощи, грехи, привычки, а самое главное – леность нашу мы не можем принести в жертву Богу, отсекая их от себя. А Господь ждет только этого.



И вот люди приходят в храм, и в первые годы удивительно плодоносная и сильная духовная жизнь бывает у людей, познавших Бога, пришедших в Церковь и начавших жить новой жизнью. Почему? Да потому, что первая ревность дала им силы принести в жертву Богу прежние свои привычки и связи, прежнюю свою жизнь, и взамен Господь даровал удивительную благодать и духовную силу, удивительное прозрение и богообщение. А затем, когда это приходит уже в состояние обычное, обыденное, в норму, от нас требуются новые жертвы, но их мы уже приносим все с большим и большим трудом, и от этого жизнь христианина становится малоплодной, все более скучной. Он понимает – интуитивно и опытом прошедшей жизни, – что это правильный путь, но отказаться от того, от чего, он знает, нужно отказаться, не может. Понимает, что нужно принести в жертву Богу эти немощи свои и леность, и тогда вновь начнется сильная и новая духовная жизнь, – но вот этот шаг с огромным и огромным трудом делают православные христиане. А порой бывает, что и до самой смерти человек находится в раздвоенном состоянии, не имея сил перешагнуть через свою гордость, через привычку к лени, к неге, к удовольствиям, которые, казалось бы, не так уж и греховны… Но чтобы встать на новую духовную ступень, чтобы отсечь свои страсти, такая жертва необходима.

Христа ради юродивый Андрей был именно таким человеком, который всю жизнь свою посвятил величайшему искусству и, как Святые отцы пишут, науке из наук – богообщению. И постепенно он отсекал все то, что становилось между ним и Богом: страсти, гордость, самомнение, то, когда люди возносили его, – и именно он сподобился видения Пресвятой Богородицы, а это лишь одно из откровений, которые были у него. Преподобный Серафим Саровский, оптинские старцы, святые нашего времени, на которых мы ориентируемся в своей духовной жизни, – все они жили и живут постоянной жертвой, самих себя принося в жертву Богу. Страшно звучат эти слова для человека внешнего, не познавшего еще, что такое Божественная любовь. Но если задумается об этих словах всякий человек, например, муж, который что-то очень важное для себя принес в жертву своей супруге, то поймет, как он обогатил себя, как он глубоко познал высоту их отношений. Это начнет понимать мать, которая свои часы, дни, силы, отрывая от себя последнее, приносит в жертву ребенку, и в этом обретает счастье. Это поймет каждый христианин, который сможет возвыситься до состояния богообщения, и в этом он найдет истинное счастье пребывания на земле, а не те, к несчастью, подделки, которые рушатся при переходе из временной жизни в жизнь вечную.

Дай и нам Господь возвыситься до этого духа святых хотя бы отчасти, дай нам Господь понять тайну, которую говорит Спаситель – милости хочу, а не жертвы, то есть взойти на тот духовный уровень, когда жертва Богу, приносимая в нас самих, будет как милость, как счастье и радость. На это способны немногие, но призван к этому каждый из нас. Аминь.

о. архимандрит Тихон (Шевкунов), настоятель Сретенского монастыря

С НОВЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ!
ИЛИ ДЕНЬ ЗНАНИЙ В ЛОТОШИНО

День знаний в государственных общеобразовательных учреждениях Лотошинского района начался с традиционных школьных линеек, на которых руководство района, школ, священнослужители Русской Православной Церкви и представители общественности поздравляли детей с началом учебного года. Благочинный церквей Лотошинского округа присутствовал на таком празднике в самой многочисленной школе района – ЛОСШ №1, где он не только беседовал с педсоставом школы и учениками, но и, по просьбе руководства, окропил святой водой учебные классы и другие помещения. Настоятели других храмов благочиния также посетили школы по местам своего служения.

Незадолго до этого, 27 августа в Районном Доме культуры п. Лотошино прошла ежегодная конференция педагогов Лотошинского муниципального района. В ней, как всегда, приняли участие педагоги общеобразовательных школ, работники дошкольных учреждений, сотрудники учреждений дополнительного образования. В составе участников были также представители администрации и средств массовой информации, духовенство Лотошинского благочиния, общественность. В фойе РДК была оформлена выставка детского рисунка «По страницам любимых книг». Дети различных учреждений района на своих рисунках старательно запечатлели понравившиеся сюжеты из любимых книг. И это, конечно, украсило содержание педагогического форума.

В этом году для обсуждения на конференции была избрана необычная тема, которая носила такое название: «Введение курса «Основы религиозных культур и светской этики» как фактор формирования человека и гражданина, интегрированное в современное ему общество».

С выступлением об основных итогах работы образовательных учреждений района за 2011-2012 годы и задачах на новый учебный год выступила председатель Комитета по образованию Л.И. Образцова. С подробными комментариями об актуальности введения предмета « Основы религиозных культур и светской этики» в программу образования школьников, присутствующих ознакомила главный специалист Комитета Т.А. Смирнова. В выступлениях других участников конференции звучала искренняя тревога за нравственное состояние подрастающего поколения.

Благочинный церквей Лотошинского округа священник Герман Григорьев в своем выступлении подчеркнул важность выбранного направления. Он выразил надежду, что введение данного предмета поможет исправить растущие негативные проявления в сфере духовно-нравственного состояния нашего общества и, опираясь на достигнутые ранее Соглашения, выразил намерение всеми силами содействовать процессу введения новой дисциплины.

Он также вручил благодарственные письма от благочиния педагогам общеобразовательных школ Н.Н. Рощиной, Л.В. Петровой и А.Е. Андреевой за труды на ниве духовного воспитания.

Детский театральный коллектив «Горлица» воскресной школы под руководством Т.М. Шелудяковой показал театрализованную музыкально-историческую композицию «Просвещение. Вера. Отечество». В ней не только рассказывалось об истоках просвещения Руси, но и в художественной форме вспоминались события войны 1812 года.

Промчалось 200 лет от той войны,
И поле Бородинское – всем память,
А что же вы, Отечества сыны?
Вы с нами в вере или вы не с нами?

За веру и Отечество! Вперед!
Делами,
помыслом
и искренностью речи.
К вам обращается и к вере вас зовет
Денис Давыдов с Бородинской сечи.

Хочется верить, что слова, сказанные юным артистом Борисом Серединым в роли Дениса Давыдова, не оставили равнодушными участников августовской педагогической конференции.

В заключении академический хор «Благолепие» под руководством Е.Егоровой исполнил ряд духовных музыкальных произведений.

Татьяна Шелудякова

ПАЛОМНИЧЕСТВО В СТАРИЦУ

30 августа группа прихожан храма прп. Серафима Саровского совершила паломническую поездку по святым местам Старицкого района Тверской губернии

Комфортабельный двухэтажный автобус, предоставленный одним из наших постоянных спонсоров, обещал нам приятное путешествие, что впоследствии и подтвердилось.

Поездка оказалось настолько насыщенной по впечатлениям, что всю предполагаемую программу выполнить не удалось. Но это не огорчило лотошинских паломников. Значит, впереди еще будут встречи с миром исконно русской старины и прикосновение к богатому прошлому Старицкой земли. Тем более что, как известно, большая часть Лотошинского района до 20-х годов XX в. года принадлежала Старицкому уезду. Так что мы, лотошинцы, не только соседи, но и, как выразился наш экскурсовод, «почти родные».

Из интернет-ресурсов мы выяснили, что в 30-ти километрах от Старицы возле д. Маслово имеется святой источник Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. А на пути к нему, в селе Красном, стоит Преображенский храм необычной архитектуры. И наш путь по изучению достопримечательностей Старицкой сторонки начался именно с этого места. Нашими экскурсоводами здесь были две милые женщины, которые поведали нам об истории этого храма. А мы с грустью и радостью одновременно смотрели на строительные леса внутри его и, конечно, жалели об утраченном великолепии, которое в том виде, каким оно было, вряд ли уже возродиться. Ведь если снаружи еще поправить можно, то золоченый, выполненный в серебре иконостас, вряд ли когда встанет перед взором в том же великолепном виде.

Увы, глубинка российская, какой бы удивительной она не была, практически не имеет таких меценатов, которые не просчитывали бы своих доходов, прежде чем совершить какой-то расход. А какой доход от деревенского храма, хотя бы и с уникальной историей? Духовность - не денежный эквивалент.

А паломникам все было мило. С интересом осмотрели все небогатое теперь убранство храма, набрали в церковной лавке всяких сувениров на память, кто-то пожертвовал, что смог. Видели бы вы, с какой радостью все ринулись на высокую звонницу, чтобы с благословения настоятеля этого храма позвонить в колокола!

Далее наш путь лежал к святому источнику. Здесь мы снова обратимся к данным, которые нам предоставляет всемирная сеть на сайте «Старица - земля православная».

«В д. Маслово в 4 км от с. Красное есть два чудесных источника с «живой и мертвой» водой. Над тем, что с « живой водой», построена часовня в память Иоанна Крестителя. Воды этого источника помогают хорошо людям с больным желудком. Воды другого источника, с «мертвой водой», полезны людям с больными глазами. Известен случай, когда одна девочка начала терять зрение и, умыв глаза водой с источника, почувствовала, что процесс ослепления полностью прекратился. При источнике есть купель, в которой происходит крещение с полным погружением, а также в ней можно искупаться».

Надо сказать, что мы попали, действительно, в благоустроенное место. Симпатичные деревянные часовня и колодец над родниками, купальни (отдельно «для братьев» и «для сестер»), мостики, цветочки, скамеечки - все было максимально обихожено. Все-таки приятно сознавать, что чья-то заботливая рука не упускает возможность предоставить всем желающим почувствовать исцеляющую силу чистейших и святых вод во всем благолепии и удобстве. Вдоволь накупались наши паломники и паломницы в холодных водах чудесного источника, набрали в свои емкости святой воды, поблаженствовали в пронизанной солнцем зелени его берегов. Здорово!

А теперь снова в путь – к Свято-Успенскому мужскому монастырю г. Старица. Старица – родина первого Патриарха Руси св. Иова. Монастырь – место его первого упокоения. Его след, как и след многих других исторических личностей, запечатлен на камнях древнего монастыря с его непростой судьбой. Так что более подробные исторические данные мы предлагаем читателю изучить самостоятельно. Многие лотошинцы в разные годы бывали под сводами этой обители: кто как экскурсанты, кто как паломники. И мы можем теперь засвидетельствовать еще одно современное чудо. За 5-7 прошедших лет из серых руин монастырь превратился в сверкающую жемчужину над Волгой. Просто не узнать. Чудо? Чудо.

Экскурсию по монастырю нам провел уникальный человек, старицкий краевед, автор многих исторических исследований и брошюр, удивительный рассказчик, энтузиаст, Шитков Александр Владимирович. Запланированная нами экскурсия, в размере одного часа, с ним незаметно превратилась в трехчасовую беседу с познанием глубин древней и не очень, истории, которая то и дело перемежалась с моментами истории современной. Посмотрели на часы, и оказалось, что уже почти восемь часов вечера. Даже про еду все забыли. Не за тем приехали. Постояли немного над великой рекой, полюбовались бойким движением ее вод возле величественного моста. К сожалению, наверное, пора в обратный путь. То, что планировали еще увидеть, но так и не увидели, обязательно посмотрим в следующий раз.

Спасибо, Старица! До новых встреч!

Татьяна Шелудякова

ЗЕМНОЙ ДОМ БОГОРОДИЦЫ

Закончились летние отпуска и летние поездки, и мы с радостью публикуем ваши воспоминания об этих замечательных событиях. Напоминаем, что каждый читатель нашей газеты может написать и прислать нам свои воспоминания.

Не так давно мне посчастливилось побывать в Италии. Там я гостила у своей дочери, которая находилась в этой удивительной стране в длительной командировке. Собираясь в Италию я мечтала посетить г. Бари, где покоятся святые мощи святителя Николая Чудотворца. Но Господу было угодно распорядиться подругому. Оказалось, что г. Бари находился в 740 км от того места, где я жила у дочери. Дочь работала, и такую дальнюю поездку мы не могли осуществить. Однажды она мне предложила посетить г. Лорето, где находится земной дом Богородицы. Откровенно говоря, я о такой возможности даже не мечтала. И не знала, что есть на свете такое место.

Это была великолепная поездка! Город Лорето, как и многие города Италии, расположен на возвышенности. В самом центре города находится площадь Мадонны. Когда мы еще только подъехали к городу, издалека увидели величественное здание с куполом. Это и была Базилика, в которой находится святой Дом Богородицы.

Вот что о нем повествуют исторические сведения. Строительство Базилики началось в 1469 году по проекту известного в то время архитектора Брамонте. Она была построена в стиле «поздней готики» и имела форму латинского креста размером 93 метра в длину и 63 метра в ширину. Вылитые из бронзы сцены из библии на вратах, декоративные элементы из мрамора, объемные фигуры в изображении событий, связанных с именем Пресвятой Девы, – всё это представляет собой грандиозное произведение искусства эпохи Возрождения.

Практически дом в Лорето – первая святыня международного значения, посвященная Деве Марии. Факт связи этого места с Её именем подтверждается как древними литературными источниками, так и позднейшими историко-археологическими открытиями. Земной Дом Богородицы состоял из двух частей. Одной из них был грот, выдолбленный в скале и являющийся ныне предметом поклонения в Базилике Благовещения в Назарете. Другой частью была пристройка из камня, вплотную прилегающая к скале. Согласно легенде в 1291 году, когда крестоносцы были окончательно вытеснены из Палестины и утратили свою последнюю твердыню-порт Аккон, именно эта пристройка была перенесена на побережье Хорватии, а затем 10 декабря 1294 года в Лорето. В настоящее время все больше находит подтверждение гипотеза, что камни, из которых построен святой Дом, были привезены в Лорето на корабле семьей Ангелы – властителей Эпира (Греции). Камни были подарены Ангелом Ничифоро своей дочери Тамаре на бракосочетание с сыном Неаполитанского короля Карла II. Об этом повествует недавно обнаруженный документ, датируемый сентябрем 1294 года. Среди камней был еще ряд предметов, относящихся именно к тому периоду. Кроме того, структура и строительные материалы, техническое сравнение Базилики с гротом в Назарете приводит к убеждению, что они являются частями одного строения и взаимно дополняют друг друга. Обработка камней и надписи на стенах святого Дома являются типичными для Назарета того времени.

Какое чувство может охватить человеческую душу, когда она входит в Базилику, внутри которой расположен земной дом Богородицы? Конечно, чувство трепетного восторга и непередаваемое ощущение возвышенной благодати. Я прикасаюсь к камням, возле которых возрастала и воспитывалась Пресвятая Дева, где ее приветствовал Архангел! Я стою возле стен Дома, где исполнилось Божественное обещание о спасении рода человеческого! Такое не забывается до конца жизни!

К этому восторгу можно добавить еще и увиденные работы известнейших художников разных эпох, которые участвовали в оформлении святыни. В Базилике имеется дарохранилище, где находятся памятные подарки со всей Европы. Правда, они частично разграблены Наполеоном в 1797 году и позднее грабителями в 1975 году.

Реликвии святого Дома помогают паломникам в исполнении желаний и духовного осмысления таинств Воплощения и Спасения. К Божией Матери Лореанской обращаются также изгнанники с родины и эмигранты, которые, подобно Назаретскому Дому, были вынуждены покинуть свою родину. Наконец святой Дом является символом большой человеческой семьи, которая вместе со Христом и в сопровождении Девы Марии стремится в дом небесного Отца.

В святом Доме ежедневно в 8 часов утра начинается Богослужение. Здесь и мы постояли в благоговейном молитвенном состоянии к Той, которая всему миру есть Молитвенница и Ходатайница перед Господом за нас грешных.

Пресвятая Богородица, спаси нас!

Галина Минаева

ИСТОРИЯ ХРАМА МИХАИЛА АРХАНГЕЛА В С. МИКУЛИНО (ОКОНЧАНИЕ)

Мы заканчиваем публикацию материалов о храме Михаила Архангела в с. Микулино. Напоминаем вам, что этот исторический материал подготовлен научным обществом учащихся «Краевед» Микулинской гимназии под руководством Надежды Ивановны Самариной. Мы выражаем глубокую признательность всем, кто помогал собирать этот бесценный материал о нашем Храме.

Продолжение. Начало в №6-7 и №8-9 от 2012 г.

В 1879-1880 г. было запрещено совершать богослужение в соборе: ему грозило падение. А. К. Жизневский, возбудил дело о реставрации храма и нашел себе ревностных помощников в лице архиепископа Саввы и графа Уварова. В декабре 1882 года архитектором Кузминым был произведен подробный осмотр. Им был составлен план реставрации собора, а в пояснительной записке архитектор Кузьмин высказал мнение о древности различных частей храма. По его мнению, Микулинский храм вначале представлял собою квадрат с пятью куполами, впоследствии же к нему были пристроены три алтарных полукружия и паперть; окна, бывшие узкими, не более 10 вершков, расширены впоследствии для света до полутора аршин. Архитектор Кузьмин допускал возможность перестройки аспид в XVI веке, когда храм был сделан трехпрестольным, или же в XVII веке, после разорения в Смутное время. Он же указал на присутствие в куполах и на стенах живописи и признал её позднейшей по происхождению. В пилонах им были обнаружены деревянные части – сосновые доски , хорошо сохранившиеся, которые, по его мнению, встречаются в древних церквах. Затем в 1885 Султанов сделал проект. Утверждение проекта длилось долго. Реставрационные работы начались в 1886 году. *(«Микулинский собор, как памятник древнего русского зодчества» А. Н. Вершинский стр. 26)*

ЦЕРКОВЬ МИХАИЛА АРХАНГЕЛА В МИКУЛИНО (1398)

Дата постройки каменного храма – 1398. Храм расписывался в 1750 и в 1887 гг. В 1886—1887 гг. собор укреплялся и реставрировался. В 1922 г. собор закрыли. С 1978 по 1989 гг. в нем проводилась новая реставрация. В настоящее время храм передан в пользование Русской Православной Церкви, в нем проводятся богослужения.

В 1883 году на страницах «Тверских Епархиальных Ведомостей» было напечатано «Воззвание» о пожертвовании денег для реставрации собора. *(Ксерокопия документа прилагается. Фонд 160, опись 14, дело 2356)*

Храм в 1887-1888 годах был реставрирован, это обошлось почти в 7 тысяч рублей. Некоторые отдавали все свои скудные сбережения. При освящении было до 6 тысяч человек. После реставрационных работ вновь появилась строгая красота всех линий собора, гармоничность его пропорций.

Реставрация собора была закончена в 1887 году и, таким образом, был сохранен один из памятников, древнерусского зодчества в пределах Тверской губернии. В то время Микулинский храм представлял из себя равносторонний квадрат, к которому с восточной стороны примыкали три апсиды, а с западной – паперть. Покрытие собора было четырехскатным, а покрытие куполов – луковичное. При реставрации четырехскатное покрытие было уничтожено и сделано покрытие по комарам, луковичная форма глав была несколько изменена: им была придана форма глав XVI века, на этом настаивала Комиссия по охране древних памятников. Паперть позднейшей пристройки была уничтожена окончательно. Остальные работы коснулись главным образом поправок повреждений собора, укрепления фундамента, исправления трещин в стенах храма. *(«Микулинский собор, как памятник древнерусского зодчества» А. Н. Вершинский стр.30)*

Шли годы. С приходом революции прекратились службы в храмах и церквах нашего Лотошинского района. Последним настоятелем храма был Е. Рясинский, который был репрессирован в 1937 году, умер на лесоповале в Карелии. Храм был закрыт, а зимняя церковь Успения Пресвятой

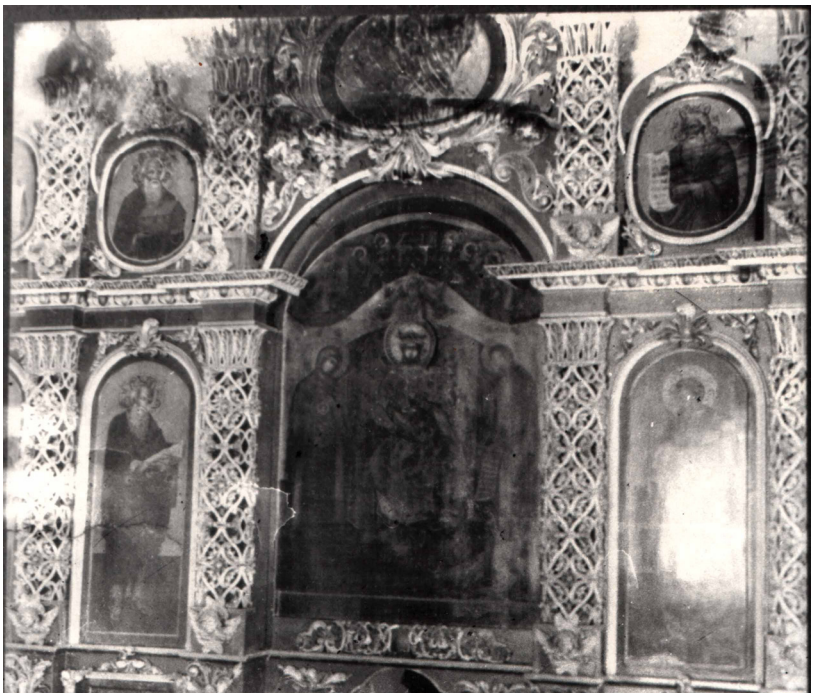
Богородицы, в которой шла служба в зимнее время, стала клубом. В 1954 году она была окончательно разрушена. Собор Михаила Архангела был превращен в склад и постепенно разрушался. Очевидцы села Микулино и окрестных деревень рассказывали, что они плакали, возмущались, когда стали снимать колокола, крест и осквернять храм. Простая истина:

Вид храма Архангела Михаила в начале XX в.

уничтожить что-либо легко, но трудно, а чаще невозможно, вернуть утраченные ценности.

К концу 80-х годов XX столетия собор имел удручающий вид: двери изломаны, крыши с северо-западной стороны нет, с этой же стороны сильно поврежден барабан купола, без покрытия стоят купола с восточной стороны, крест только на центральном куполе, а внутри собора нет никакого пола. «Кладоискатели» пытаются ещё что-то найти, поэтому земля местами внутри храма изрыта. Много раз поднимался вопрос о реставрации храма как исторического архитектурного памятника. В 1973 году собор был зарегистрирован областным отделением общества охраны памятников истории и культуры и включен в план реставрационных работ на 1980 год. Наконец в 1987 году с помощью Московского комитета по охране памятников старины была проведена частичная реставрация здания. Реставрационные работы обошлись в сумму 136556 рублей. Автором проекта реставрации была ведущий архитектор Главмособлстроя треста Мособлстройреставрации Л.А.Белова.

12 декабря 1990 года можно считать днем духовного возрождения земли Микулинской. В тот день протоирей Волоколамский Николай Михайлович Попов совершил обряд освящения многострадального собора Михаила Архангела. В этот день церковь переполнена народом. Была проделана большая работа по открытию собора и по созданию православной общины. Большую роль в её образовании сыграли: староста религиозной общины Е. П. Орлова, Л. В. Брагина, Л. И. Журавлева, Н. И. Чулкова, Л.П. Зернова, совет исполкома. В храме местными художниками О. К. Березиным и Г. А. Бабуркиным украшены стены, проведено электричество, застеклены отверстия под куполами. В настоящее время удовлетворяются все требы населения.



Иконостас храма Архангела Михаила

В 2001 году группа учащихся Микулинской гимназии получила задание от клуба «Исток» изучить историю храма в с. Микулино. Для выполнения данной задачи мы обратились в краеведческий музей поселка Лотошино, опросили местных жителей, изучили книгу Г. А. Винокурова «Микулино–Городище», а также использовали материалы Государственного Архива г. Твери и Тверской Областной библиотеки.

В государственном архиве были обнаружены подлинные документы о реставрации храма в 1887-1888 годах, «Воззвании» о сборе пожертвований для восстановления собора, а также опись церковного имущества и найдены фотографии собора, сделанные тверской археологической экспедицией в 1912 г. Информацию на интересующую нас тему мы пополнили благодаря книгам А.Н. Вершинского «Микулинский собор как памятник древнерусского зодчества» (Тверь, 1914г.) и Г. Н. Головина «Собор в селе Микулино-Городище» (Москва,1851г.), «Тверские Епархиальные ведомости (Тверь 1884 г), «Исторические записки о селе» Комитет Духовной культуры 1852 года, «Микулинская Летопись» Г.Н. Головина, «Прошлое и настоящее г.Твери» В. И. Колосова, а также в подборке районной газеты «Сельская новь» за 1987-2000 годов.

Уважаемые читатели!
Этот материал с большим количеством иллюстраций и фотографий можно посмотреть на сайте благочиния по адресу: www.lotoshino-blag.ru

ПОМОЖЕМ ДРУГ ДРУГУ!

Меня зовут Настя. Хочу вам рассказать про свое падение и свое исцеление. Может, кто-то в ней увидит себя, и моя история повернет жизнь этого человека в нужную сторону.

Дело в том, что я алкоголичка. Всё, что произошло со мной, было похоже на страшный сон. Я заболела этой страшной болезнью, хотя всю жизнь считала себя очень сильной женщиной, которой не страшны никакие невзгоды. Мне казалось, что выйду из любой ситуации сама и что всё в жизни можно быстро изменить. Так я думала, пока не столкнулась с таким противником как алкоголизм.

Первый раз я напилась в 16 лет с друзьями перед дискотекой. Это была брага, которую я пыталась заливать в себя, но организм здорового ребёнка ее не принимал и сопротивлялся, как мог. И всё-таки, я залила её в себя. Вот так я начала самое страшное путешествие по жизни с другом по имени "Алкоголь". Он давал мне ощущение лёгкости и комфорта. Я была "своей" в любой компании. Море мне было «по колено». Смелая, весёлая и жизнерадостная тогда я не знала, что медленно двигаюсь в ад. Не важно, что была и другая сторона: драки, приводы в милицию, безумные поступки, скандалы. Меня не пугало будущее, потому что думать было некогда, я просто наслаждалась жизнью, и алкоголь был для меня всем.

В 18 лет я уехала из дома с подругой в Москву. Устроилась на рынок и через два дня работы проснулась с будущим мужем. Он торговал со мной рядом, и мы выпивали вместе. Он оказался симпатичный, добрый и заботливый. Мы стали жить вместе. Мне нравилась такая жизнь. Я думала, что влюбилась навсегда. Свобода, застолья, знакомства, поездки за товаром, рынок, торговля - и везде нас сопровождал алкоголь. Так прошло 2 года. Я забеременела, и тут началось: скандалы, его романы на стороне, мой несносный характер. То сходимся, то расходимся. В итоге, я с двухмесячной дочкой еду к маме. Работы нет, отец пьёт, у мамы рак. Чтобы как - то жить, занимаю денег и начинаю торговать водкой. Ну и, соответственно, её попивать. Умирает мама. Сестре 14 лет, дочке 8 месяцев, отец пьёт, я без работы заливаю горе, но мы как- то ещё живы. Тут тётка пишет, что заболела бабушка и надо срочно к ней. Я беру дочь и еду. И это ещё 2 года ада: пополам с заботой о бабушке, опять пьяные компании, друзья-наркоманы, работа в баре, временные мужчины, и вечная нехватка денег. И вот итог: жизнь не сложилась. И зачем она мне такая? Жалость к себе я запивала водкой…

На работе за мной ухаживает мужчина намного старше меня. Он тоже любит выпить, но он добрый, помогает мне, поддерживает.

Тут умирает бабушка. Этот человек берёт на себя все расходы по похоронам и заботу обо мне. В моих пьяных глазах он был принцем. Мы стали жить вместе, я забеременела. Я так боялась

рожать второго! Мне думалось, что я просто не выживу. Но Богу было угодно другое. Я родила здорового сына, и с нами было всё в порядке. Но история повторилась. Мой мужчина начинает сильно пить, в то время когда мне уже вроде было не до этого. Мы расстаемся, и я одна воспитываю детей. И так проходит полгода. Все как-то образуется: сын - в ясли, дочка - в саду, я устраиваюсь на завод. И тут меня опять одолевает жалость к себе и желание забыться хоть на время. Идешь к подруге вечером и обязательно с бутылочкой. Утром же мы похмелялись прямо на работе. Таким образом, прошёл целый год. И тут, видимо, наступил предел моему здоровью, потому что у меня не было больше сил пить. Да и жить уже не хотелось. Я уже стала считать, что детям будет лучше жить в детском доме, чем жить с такой матерью, как я. Что было делать? Решила позвонить сестре. Попросила, чтоб забрала меня, иначе я повешусь, потому что алкоголь вытянул из меня все силы, волю, здоровье и деньги(жестокий кредитор - алкоголь). Слава Богу! Она меня забрала, и я стала ходить к наркологу. Мне было ясно, что с алкоголем самой мне не справиться, хоть я себя еще считала сильной женщиной. 3 месяца я принимала антидепрессанты, но этот гадкий зелёный змий умеет ждать. Началось всё с пивка и…. опять пьянки, гулянки, бары, друзья старые и новые. В то время я работала в баре. Там и познакомилась с моим мужчиной, который до сих пор со мной. Так прошло ещё пять лет. Я опять куролесила, а мой мужчина сидел с моими детьми, заботился обо мне, выходящую из похмелья, тащил меня пьяную домой, прощал и терпел, сам не пил и не пьёт. И здесь в очередной раз я осталась одна со своей бедой. Мы расстались. И в этом была виновата я сама.

Я сознавала ту проблему и ту разруху, которую алкоголь принёс в мою жизнь. Но я не знала выхода, не знала, что уже просто больна. Пыталась бороться: пыталась не пить крепкие напитки, пыталась пить только пиво, давала клятвы сама себе и своим близким. Но желание выпить было сильнее меня. Я "попала в капкан" и почувство-

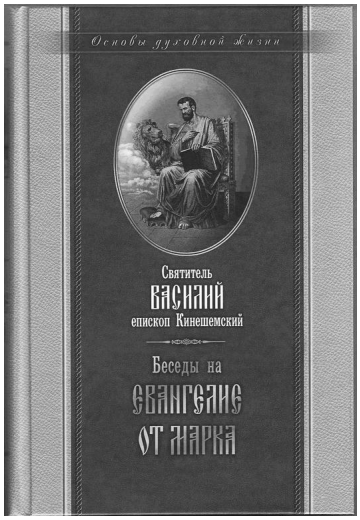
Окончание на 12-й странице

«МЫ ЧАСТО ЗАКАНЧИВАЕМ БОРЬБУ НА ПОЛОВИНЕ ПУТИ» *(ЕП. ВАСИЛИЙ КИНЕШЕМСКИЙ)*

Иногда мы считаем чтение книг неким развлечением, и порою нам не хватает времени на это «развлечение». Однако чтение книг духовных – это лечение души, очищение от духовных болезней, заблуждений и... в конце концов – открытие Истины.

Сегодня мы познакомимся с книгой бесед на Евангелие от Марка епископа Василия Кинешемского, которые выдержало более 10 переизданий и по-прежнему остается одним из самых читаемых новозаветных толкований. Вторая книга нашего обзора – книга известного русского философа Ивана Ильина «Путь духовного обновления».

Цитаты из книги еп. Василия Кинешемского «Беседы на Евангелие от Марка»



«Мы часто заканчиваем борьбу на половине, потому что путь ко Христу оказывается трудным и загроможденным. Бесчисленные заставы, груды камней, крутые подъемы, непроходимые чащобы... Некоторые пытаются бороться, но трудности, соблазны всюду, на каждом шагу. Энергия падает, и страшная, предательская мысль вдруг является откуда-то и покоряет сознание: "Спасение для нас невозможно... Мы погибли!" И почти равнодушно люди возвращаются назад, отказываясь от дальнейшей борьбы.

Но послушайте, вы, унывающие, потерявшие надежду: все ли средства вы использовали? Все ли силы истратили? Вы не можете протиснуться в дверь — можно разобрать крышу. Можно проломить стену... Смотрите: она уже шатается! Еще одно усилие — и она падает! И вы хотите уйти? Стойте... Все напрасно. Вялая, невоспитанная воля отказывается от дальнейших напряжений.

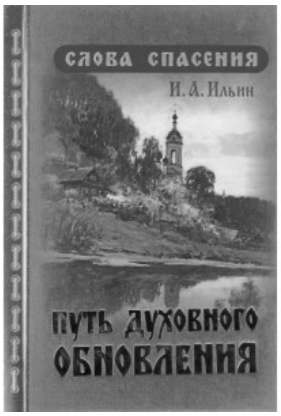
Вам знакома эта картина? Не правда ли, эта дряблость воли, это отсутствие закала и железа в характере — специфическая болезнь русской души? Сколько у нас измен, предательств, отпадений, и ведь не в силу активно злой воли, а в силу трусости, слабости, рыхлости. На воспитание воли мы не обращаем никакого внимания. Заботы родителей о детях ограничиваются внешним уходом, а болезни души остаются без внимания, и наука жизни, которую мы впитываем с детства, ничего не говорит нам о самостоятельности и силе убеждений и учит только приспособляться и подчиняться обстоятельствам.

А между тем, в христианской духовной жизни более чем где-либо необходимы настойчивость и упорное стремление к одной цели. Настойчивость – кропотливая, ежедневная здесь гораздо важнее, чем большое, единичное усилие воли или геройский подвиг. Это правило одинаково применимо как к личной жизни, так и к общественной. Блестящий, увлекающийся энтузиаст, скоро остывающий, принесет в христианском обществе меньше пользы, чем скромный труженик, незаметно, но настойчиво делающий свое дело.

Почему? Потому что христианская духовная жизнь растёт постепенно, органически развиваясь вместе с ростом души, и потому требует постоянных, непрерывных, длительных усилий воли. Усилия чрезмерные могут вызвать только напряженный искусственный её рост, или, как говорят медики, гипертрофию, но это если и не погубит совершенно молодых зародышей её (что нередко бывает), то, во всяком случае, отзовется очень вредными последствиями. Вот почему чрезмерные подвиги, за которые берутся часто сгоряча начинающие иноки, обыкновенно запрещаются опытными старцами».

Цитаты из книги И.А. Ильина «Пути духовного обновления».

«В первые годы детской жизни душа ребенка так нежна, так впечатлительна и беспомощна... Он как бы

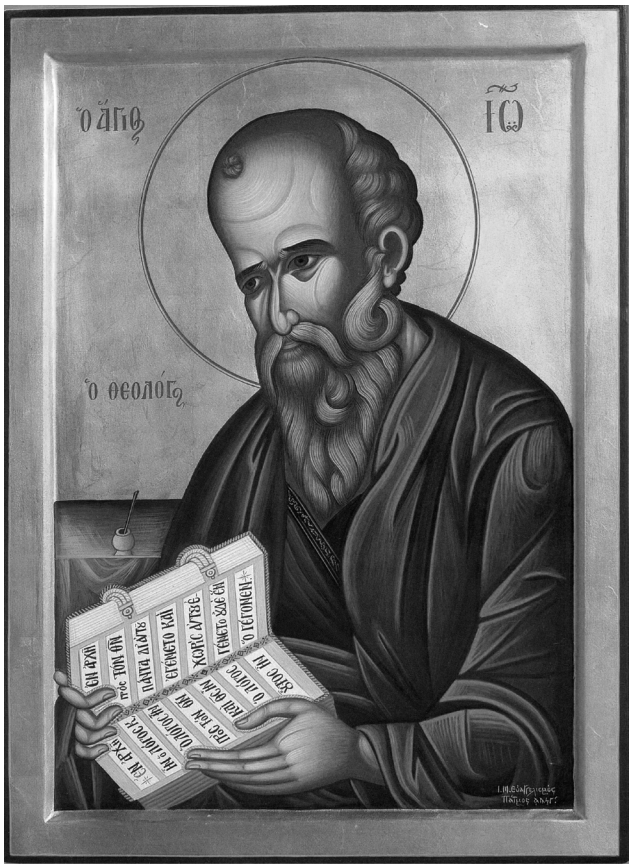


плывет в потоке наивной, непосредственной доверчивости и некоего как бы предмирного «всесмешения»: «свет и тьма», «твердь и вода» ещё не отделены друг от друга; и свод, имеющий потом отделить дневное сознание от нашей бессознательной сферы, еще не создался в процессе вытеснения. Этот свод, который будет потом всю жизнь обуздывать кипение страстей и замыкать томление аффектов, подчиняя их творческой жизненной целесообразности, находится еще в стадии возникновения. В этот период жизни – впечатлениям открыта последняя глубина души; она вся всему доступна и не защищена никакой защитной броней; все может стать или уже становится ее судьбой, все может повредить ребенку или, как говорит народ, испортить ребенка. И действительно, все вредное, дурное, злобное, потрясающее или мучительное, что ребенок воспринимает в этот первый, роковой период своей жизни, — все причиняет ему душевную рану («травму»), последствия которой он потом влачит в себе через всю жизнь то в виде нервного подергивания, то в виде истерических припадков, то в виде уродливой склонности, извращения или прямой болезни. И обратно, все то светлое, духовное и любовное, что детская душа получает в эту первую эпоху, приносит потом, в течение всей жизни, обильный плод».

Читал книги М.Федосов

ПАМЯТИ СВЯТОГО АПОСТОЛА ИОАННА БОГОСЛОВА

9 октября Православная церковь празднует день памяти святого Апостола Иоанна Богослова. Православная церковь называет его настоящим апостолом любви. Именно эту любовь апостол Иоанн пронес в своем сердце через весь свой трудный жизненный путь.



Святой апостол и евангелист Иоанн Богослов, которого Спаситель назвал "Сыном Громовым", был братом святого Иакова, сыном Зеведея и Саломии. Согласно православному преданию, Саломия была дочерью от первого брака святому Иосифу Обручнику. Таким образом, Иоанн приходился Господу Иисусу Христу племянником.

Святой Иоанн, самый молодой из апостолов, был юношей с чистым, простым сердцем. Его называли "возлюбленным учеником" Господа. Он принадлежал к числу троих ближайших учеников Христа и был свидетелем явления Божественной Силы Господа, которую Он открывал лишь немногим избранным. Так, вместе с Петром и Иаковом он присутствовал при воскрешении дочери Иаира, преображении Христа на горе Фавор, молении Господа о чаше в Гефсиманском саду. Когда Господь на Тайной вечере сказал ученикам о скором предательстве, именно святой апостол Иоанн, который "возлежал у груди Иисуса", осмелился спросить, кто из них предаст Его. Когда Господа распяли, из всех учеников один Иоанн не скрылся, но стоял вместе с Богородицей у Креста. Иисус, видя, как он скорбит, сказал: "Жено, се сын Твой!", а Иоанну: "Се Матерь твоя!" После смерти, воскресения и вознесения Христа Иоанн взял Матерь Божию в свой дом и не уходил из Иерусалима на проповедь до самого Ее Успения.

Когда ученики бросали жребий, чтобы определить, кому в какие земли идти для проповеди Евангелия, Иоанну досталась Малая Азия. Согласно житию святого апостола Иоанна, принятому в Греции, он принял свой жребий с тяжелым сердцем, поскольку испытывал страх перед смертельными опасностями морского путешествия, которые, как он предвидел, ожидали его. Упав на колени перед апостолами, он признался в своем малодушии. Апостолы попросили Иакова, первого епископа Иерусалима, вознести Господу молитву о прощении святого Иоанна. Иаков так и сделал, после чего все с миром разошлись.

Когда настало время апостолам отправляться на проповедь, Иоанн остался в Иерусалиме с Божией Матерью и прожил там до Ее Успения, то есть приблизительно до 50 года. Потом он отплыл в Ефес вместе с Прохором, одним из первых семи диаконов, который стал и его первым агиографом. Как и предвидел Иоанн за много лет до того, они почти сразу же попали в кораблекрушение. Через несколько часов после отплытия поднялся страшный шторм, и корабль пошел ко дну. Все сорок три человека, находившихся на борту, добрались до берега, держась за обломки судна. И только святой Иоанн пропал без вести. Прохор, скорбя, отправился в Ефес пешком. Спустя сорок дней, стоя у моря недалеко от Мариотиса, Прохор к своему великому изумлению увидел, как о берег разбилась огромная волна и вынесла апостола Иоанна, после чего они продолжили путь в Ефес.

Согласно традиционной версии жития святого Иоанна, их первым испытанием в Ефесе стала встреча со злонравной женщиной по имени Романа. Она страдала чрезмерной полнотой и обладала большей физической силой, нежели все окружавшие ее мужчины. Романа управляла общественными банями, владельцем которых был местный начальник по имени Диоскорид. Встретив Иоанна и Прохора, она предложила им работу — топить огонь в бане и таскать воду за еду, кров и небольшую плату. Они согласились, и она поставила их работать, но скоро начала притеснять и даже бить святого Иоанна. Так продолжалось много дней, и в конце концов Романе пришла в голову мысль предъявить права на Иоанна и Прохора, объявив их своими беглыми рабами. Ей удалось убедить местного судью в обоснованности своих претензий, и он выдал ей бумаги на право владения этими двумя людьми.

Фундамент купальни был заложен на месте принесения жертв, и потому в них устроили свое жилище бесы. Там умирали юноши и девушки, и однажды, когда туда зашел единственный сын Диоскорида Домн, бесы задушили его. Диоскорид, узнав об этом, умер от этого неожиданного горестного известия. Романа очень сильно скорбела. Она пришла к Апостолу и стала умолять его

о помощи, Святой Иоанн помолился Господу, и Домн воскрес. Потом они отправились в дом его отца, святой Иоанн помолился над ним, и он тоже восстал из мертвых. Романа глубоко раскаялась в жестоком обращении с апостолом Иоанном, и он крестил ее вместе с Диоскоридом и Домном. Они стали первыми христианами Ефеса.

После их обращения в Ефесе отмечали языческий праздник богини Артемиды, Апостол Иоанн присоединился к толпе пирующих и, стоя на постаменте статуи богини, обратился к народу с проповедью о Христе. Разъяренная толпа язычников стала забрасывать его камнями, но благодать Божия покрывала его, и ни один камень его не коснулся, но пострадала статуя. Нападавшие пришли в бешенство и отказывались слушать увещевания Апостола, призывавшего их вести себя как подобает разумным людям, а не диким зверям. Толпа неистовствовала, и Иоанн в конце концов воздел руки к небу, прося Бога послать знамение, чтобы привести людей к покаянию. И вот разразилось сильное землетрясение, разверзлась земля, и из расселины вырвалась огромная, мощная струя пара. Из присутствовавших двести человек упали замертво от страха. После того как землетрясение прекратилось, святой Иоанн помолился о возвращении их к жизни. Они восстали из мертвых, после чего сотни ефесян приняли крещение.

Через некоторое время святой Иоанн сам поднялся в храм и силой молитвы поверг главное изваяние богини этого города, а потом и весь храм. Видя все эти чудеса и знамения, тысячи людей обратились ко Христу, А тем временем известие о разрушении храма дошло до императора Домициана (81 —96 гг.). Императору доложили, что некий колдун поверг в прах главный храм Ефеса. Он приказал схватить апостола Иоанна и, заковав в цепи, привести к нему. Домициан и раньше устраивал гонения на христиан, и когда к нему привели апостола Иоанна, император повелел сначала бить его, а потом казнить. Господь защитил Своего избранника, и яд, который его заставили выпить, не подействовал. Тогда его бросили в котел с кипящим маслом, но и тут Апостол остался невредим. Император решил, что апостол Иоанн бессмертен, и сослал его на остров Патмос.

Апостола заковали в цепи и посадили на корабль вместе с его учеником Прохором. Перепуганные стражники шептались между собой: "За ним надо следить вовсю — он колдун и творит ужасные дела". На пути к Патмосу один из них упал за борт. На корабле находился отец этого стражника. Он очень горевал, и с ним скорбела вся команда. Считая Иоанна колдуном, они обратились к нему за помощью. Он спросил их, каким богам они поклоняются. Они стали называть имена своих многочисленных богов, а он вопрошал их, как в этом сонме богов не нашлось ни одного, кто мог бы спасти их товарища. Иоанна отвели к тому борту корабля, с которого упал стражник, и Апостол, воздев руки к небу, стал просить Господа спасти утонувшего. Внезапно из глубины моря начали извергаться волны горячей воды, и одна из волн, ударив о палубу, вынесла к ногам Апостола смытого за борт молодого стражника. Он был жив. В дальнейшем, по молитвам апостола Иоанна утих сильный шторм, команда, изнывавшая от жажды, получила свежую воду, и получил исцеление человек, больной дизентерией. Стражники и команда хотели освободить апостола Иоанна, но тот сказал: "Нет, чада мои, это неправильно, вы должны доставить меня туда, куда вам велели, чтобы император не наказал вас". Когда они приплыли на Патмос, к городу под названием Флора, стражники передали апостола Иоанна и Прохора правителю города, но при этом просили Иоанна позволить им остаться вместе с ним на Патмосе. В течение десяти дней Апостол наставлял их в вере, потом благословил, крестил и отослал их с миром.

Во Флоре апостола Иоанна и Прохора поселили в доме у богатого человека по имени Мирон, тестя правителя острова Лаврентия. Сын Мирона Аполлонид был одержим бесовским духом прорицания, и когда Иоанн с Прохором вошли в дом, он убежал в пустыню. Встревоженные родители решили, что Апостол навел на него чары, а потом сам юноша по внушению диавола прислал им письмо, в котором утверждал, что так оно и было. Они привели апостола Иоанна к правителю, а тот посадил его в темницу. Апостол Иоанн попросил дать ему возможность послать Аполлониду письмо, и правитель согласился, надеясь, что письмо "колдуна" снимет с юноши чары. Иоанн написал: "Повелеваю тебе именем Иисуса Христа оставить этот образ Божий и отныне никогда не входить ни в одного человека. Покинь этот остров и навсегда оставайся в пустыне". Как только письмо передали юноше, бес вышел из него, и юноша вернулся домой. Аполлонид рассказал своим домашним долгую историю своей одержимости. Вся семья крестилась, а также дочь и внук Мирона (то есть жена и сын правителя). Сам правитель стал христианином после того, как оставил службу.

По молитвам апостола Иоанна люди исцелялись от телесных и душевных недугов, бесплодные женщины получали способность к деторождению, неверующие обретали веру. Храмы Аполлона и Диониса на Патмосе рассыпались в прах, как только Апостол начал молиться. Большую часть времени прожитого в изгнании он провел, убеждая людей оставить тщету язычества и обратить взоры ко Христу.

В то время на Патмосе жил волхв по имени Кинопс (в переводе с греческого это означает "собачье лицо"), который годами скитался по пустынным местам, пророчествовал, общаясь с бесами. Многие жители острова считали его высшим существом, и после того, как Иоанн разрушил храм Аполлона, жрец этого храма пошел к Кинопсу, чтобы уговорить его прийти в город и отомстить Апостолу. Волхв не пожелал покинуть свою пустыню, но пообещал послать демона, поручив ему схватить душу Иоанна, и принести ее ему. Иоанн же, издалека увидев приближающегося демона, связал его своим словом и изверг во тьму внешнюю. Кинопс послал еще одного беса, но и тот не вернулся. Наконец, волхв отправил к Иоанну двух бесов, чтобы один напал на Святого, а второй сообщил хозяину о судьбе первого. Иоанн снова изверг беса, и когда Кинопс узнал от второго, что произошло, то сам отправился в город показать людям свою силу и уничтожить Иоанна. Разъяренный волхв заставил жителей поверить, что ему удалось воскресить троих умерших горожан: перед взорами толпы предстали призраки в виде тех усопших, после чего все восславили Кинопса. Волхв стал похваляться своей властью перед апостолом Иоанном, но Апостол спокойно ответил: "Все твои знамения скоро превратятся в ничто," и призраки исчезли.

Продолжение в след. номере.

Материал издательства «Русский Паломник»

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

НА НОЯБРЬ 2012 ГОДА В ХРАМЕ ПРП. СЕРАФИМА САРОВСКОГО

2 ноября. Пятница
18.00 Утреня с чтением 17-ой кафисмы. Исповедь.
3 ноября. Суббота. Димитриевская родительская суббота.
9.00 Исповедь. Божественная Литургия. Панихида.
17.00 Всенощное бдение. Исповедь.
4 ноября. Воскресение. Неделя 22-я по Пятидесятнице. Празднование Казанской иконе Божией Матери
9.00 Исповедь. Часы. Божественная Литургия.
Молебен. Панихида.
6 ноября. Вторник.
10.00 Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Панихида.
10 ноября. Суббота.
10.00 Молебен с акафистом св. вмч. Димитрию Солунскому. Панихида.
17.00 Всенощное бдение. Исповедь.
11 ноября. Воскресение. Неделя 23-я по Пятидесятнице
9.00 Исповедь. Часы. Божественная Литургия. Молебен. Панихида.
17 ноября. Суббота
10.00 Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Панихида.
17.00 Всенощное бдение. Исповедь.
18 ноября. Воскресение. Неделя 24-я по Пятидесятнице.
09.00 Исповедь. Часы. Божественная Литургия. Молебен. Панихида.
21 ноября. Среда. Собор Архангела Михаила и прочих Небесных сил бесплотных.
10.00 Молебен с акафистом. Панихида.
24 ноября. Суббота.
10.00 Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Скоропослушница». Панихида.
17.00 Всенощное бдение. Исповедь.
25 ноября. Воскресение. Неделя 25-я по Пятидесятнице.
9.00 Исповедь. Часы. Божественная Литургия. Молебен. Панихида.
26 ноября. Понедельник.
10.00 Молебен с акафистом св. Иоанну Златоусту. Панихида.
27 ноября. Вторник. Заговенье на Рождественский пост.
29 ноября. Четверг.
10.00 Молебен с акафистом апостолу и евангелисту Матфею. Панихида.

Расписание богослужений в храме прп. Серафима Саровского находится на сайте благочиния: www.lotoshino-blag.ru

ПОМОЖЕМ ДРУГ ДРУГУ!

Окончание.
Начало на 8-й странице

вала, что смирилась с тем, что алкоголь меня победил. Наступил предел всему. Тогда я просто поползла к иконе и просила Бога забрать меня. Мне отчаянно думалось, что такая развалюха как я никому не нужна и будет лучше, если меня вообще не станет. Желания жить не было, все чувства были убиты. Так мне казалось тогда, в тот страшный момент моей жизни. Но тут появился луч надежды и в моем затемненном сознании. Это был перелом, и это было начало моей новой жизни. Каким - то образом Бог дал мне сил и направил куда надо. Объясняю. В интернете я наткнулась на сайт "Анонимные алкоголики", и когда пообщалась с теми, кто испытал всё то, что пришлось испытать и мне, я поняла: ВЫХОД ЕСТЬ! Если эти люди, прошедшие ад страшной зависимости, исцелились, используя известную во всем мире методику 12-ти шагов, то значит, это получится и у других.

Вот уже три года как я трезвая и счастливая. Со мной рядом близкие, родные люди, которые меня любят и понимают. Я строю новую жизнь, порой, с ужасом, вспоминая о прошлом.

Миллионы людей исцелились по той методике, которую распространяет это содружество, существующее с 1938 года, а в России с 1986года. И я прошла эти 12 шагов. И хочу поделиться с вами своим опытом. У тех, кто ее прошел, восстановились семьи, отношения с детьми и родными. Главное, не отчаиваться и начать искать выход вместе и верить. Упасть не трудно и не страшно – страшно не подняться! Верьте, и у вас все получится и все будет хорошо!

Теперь и у нас в Лотошино появилась возможность присоединиться к этому сообществу жаждущих исцеления от страшного недуга. Мы вместе справимся с этой бедой. Ждем вас каждую среду в 18.00 в здании библиотеки храма прп. Серафима Саровского п. Лотошино.

Звоните по телефону: 8(915)165-61-95. Успеха вам!

Анастасия А.

В храме прп. Серафима Саровского п. Лотошино работает

ПРАВОСЛАВНАЯ БИБЛИОТЕКА

Режим работы: воскресение с 14.00 до 15.00.

При храме начала работу

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Режим работы: вск. с 12.30

КНИГИ НА САЙТЕ

На сайте Лотошинского благочиния открыт раздел, **где вы можете бесплатно скачать книги в электронном виде.** Также теперь на сайте можно заказать книги через интернет-магазин. Доставка книг осуществляется через почтовую сеть и курьерскую службу. Напоминаем вам адрес: **www.lotoshino-blag.ru**

Учредитель и издатель:
Храм преподобного Серафима Саровского в Лотошино Московской епархии Русской Православной Церкви.

Дорогие братья и сестры!
На страницах газеты, которую Вы держите в руках, содержатся священные имена, названия и изображения. Просим Вас не использовать ее в хозяйственных целях. Если она стала Вам не нужна, то отдайте ее тем, кому она может быть интересна или принесите в храм.
Сайт благочиния: www.lotoshino-blag.ru

Мы ждем ваших мнений, замечаний и статей по адресу: 143800, Московская обл., Лотошинский р-он, п. Лотошино, ул. Центральная, д. 57а.
Юридический адрес: 143800, Московская обл., Лотошинский р-он, п. Лотошино, ул. Центральная, д. 3.
Электронная почта: info@lotoshino-blag.ru

Редакция:
Главный редактор: благочинный церквей Лотошинского округа священник Герман Григорьев.
Редакторы газеты: Шелудякова Т., Федосов М.
Корректор: Петрова Л.

Тираж 300 шт. Заказ №153. Отпечатано в ООО «Рекламное агентство «Новое Слово». 2012 г.